

Mittwoch 3. September 1997

Mozartsaal 22.30 Uhr

III

ROBERT SCHUMANN

1810 - 1856

BALLADE

VOM HAIDEKNABEN

op. 122, 1

von Friedrich Hebbel

für Declamation mit Begleitung des Pianoforte

FRANZ LISZT

1811 - 1886

LENORE

Ballade von Gottfried August Bürger

mit melodramatischer Pianoforte-Begleitung zur
Deklamation

DER TRAUERIGE MÖNCH

Ballade von Nikolaus Lenau

mit melodramatischer Pianoforte-Begleitung zur
Deklamation

VIKTOR ULLMANN

1898 - 1944

DIE WEISE VON LIEBE
UND TOD DES CORNETS
CHRISTOPH RILKE

12 Stücke aus der Dichtung Rainer Maria Rilkes
für Sprecher und Klavier

Dietrich Fischer-Dieskau • Hartmut Höll