

## VARIANTI

Florian Henschel, Klavier  
Gisela Zoch-Westphal, Sprecherin

Leitung: Dietrich Fischer-Dieskau

*Paul Hindemith:*  
(1895–1963)

Der Dämon, op. 28

Kammermusik Nr. 2, op. 36 Nr. 1  
für obligates Klavier  
und 12 Soloinstrumente

Sehr lebhaft Achtel  
Sehr langsame Achtel  
Kleines Potpourri. Sehr lebhaft  
Achtel  
Finale. Schnelle Viertel

»

Hérodiade  
Orchesterrezitation für Sprecher  
und kleines Orchester

Kammermusik für kleines  
Orchester Nr. 1, op. 24 Nr. 1

Sehr schnell und wild  
Mäßig schnelle Halbe – Sehr  
streng im Rhythmus  
Quartett: Sehr langsam und mit  
Ausdruck  
Finale 1921. Äußerst lebhaft