

27. 11. 93

L i e d e r a b e n d

JOHANNES BRAHMS

Liebeslieder op.52 - Walzer für vier Singstimmen
und Klavier zu vier Händen nach Gedichten aus
Georg Friedrich Daumers »Polydora« (1869)

Rede, Mädchen, allzu liebes
Am Gesteine rauscht die Flut
O die Frauen
Wie des Abends schöne Röte
Die grüne Hopfenranke
Ein kleiner, hübscher Vogel
Wohl schön bewandt war es
Wenn so lind dein Auge mir
Am Donaustrande
O wie sanft die Quelle
Nein, es ist nicht auszukommen
Schlosser, auf und mache Schlösser
Vögelein durchrauscht die Luft
Sieh, wie ist die Welle klar
Nachtigall, sie singt so schön
Ein dunkler Schacht ist die Liebe
Nicht wandle, mein Licht
Es bebet das Gesträuche

*Birgid Steinberger, Sopran • Mitsuko Shirai, Mezzo-
sopran • Christian Elsner, Tenor • Peter Lika, Baß •
Dietrich Fischer-Dieskau und Hartmut Höll, Klavier*

Dietrich Fischer-Dieskau und Hartmut Höll spielen
auf einem FAZIOLI-Flügel von PIANO-FISCHER.