

EINZELVORTRÄGE

wenn nicht anders angegeben: HS 1015, 20 Uhr c.t.

- Dienstag
26.10.1993
Aula
Prof. Dr. Wolfgang Iser (Konstanz)
Die Präsenz des Endes.
Shakespeares „King Lear“ und „Macbeth“.
- Mittwoch
27.10.1993
Aula
X Dietrich Fischer-Dieskau (Berlin)
X **Johann Friedrich Reichardt**
(in Zusammenarbeit mit der Walthari-Buchhandlung)
- Donnerstag
4.11.1993
HS 1010
Prof. Dr. Ulrich Karthaus (Gießen)
Thomas Manns „Zauberberg“ und Tolstoj
- Mittwoch
10.11.1993
Prof. Dr. Jacques de Bruyne (Gent)
**Antonio de Nebrija, circonstance et oeuvre: la première
grammaire d'une langue moderne (1492)**
- Donnerstag
11.11.1993
Prof. Dr. Joachim W. Storck (Mannheim)
**Vaterlandslos? Rilke und die Frage nach einer deut-
schen Identität.**
- Dienstag
16.11.1993
HS 1119
Dr. Fredric Kroll (Freiburg)
**Peter I. Tschaikowsky und Alfredo Catalani:
ein Vergleich.**
- Donnerstag
25.11.1993
Aula
Prof. Dr. Dr. h. c. Franz K. Stanzel (Graz)
Die typischen Erzählsituationen (im Rückblick)
- Dienstag
30.11.1993
Prof. Dr. Jochen Schmidt (Freiburg)
**Hölderlin im 20. Jahrhundert
Rezeption und Edition**
- Mittwoch
1.12.1993
Prof. Dr. Jürgen Schmidt-Radefeldt (Rostock)
Interdisziplinarität bei Paul Valéry
- Donnerstag
2.12.1993
Dr. Christof Schorsch
(Institut für Gesundheitsförderung (IfG) Berlin)
Gesundheit als „kleine Utopie“

UNIVERSITÄT FREIBURG
UNIVERSITÄT FREIBURG
UNIVERSITÄT FREIBURG
UNIVERSITÄT FREIBURG
UNIVERSITÄT FREIBURG
UNIVERSITÄT FREIBURG
UNIVERSITÄT FREIBURG
UNIVERSITÄT FREIBURG
UNIVERSITÄT FREIBURG



Albert-Ludwigs-Universität
Freiburg im Breisgau

STUDIUM GENERALE

Winter-Semester
1993/94