

Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton

Hartmut Höll, Klavier

Beachten Sie bei diesen Konzerten bitte insbesondere
unseren ersten Hinweis auf S. 64. Danke!

Kölner Philharmonie
Sonntag, 3. Februar 1991
Dienstag, 5. Februar 1991
jeweils 20.00 Uhr

Die Kunst des Liedes (1)

Sonntag, 3. Februar 1991

Franz Schubert
1797–1828

Winterreise Op. 89 D 911

Liederzyklus nach Gedichten von Wilhelm Müller (1794–1827)
komponiert im Februar und Oktober 1827

Gute Nacht
Die Wetterfahne
Gefrorene Tränen
Erstarrung
Der Lindenbaum
Wasserflut
Auf dem Flusse
Rückblick
Irrlicht
Rast
Frühlingstraum
Einsamkeit

Die Post
Der greise Kopf
Die Krähe
Letzte Hoffnung
Im Dorfe
Der stürmische Morgen
Täuschung
Der Wegweiser
Das Wirtshaus
Mut
Die Nebensonnen
Der Leiermann

Wir möchten Sie höflich bitten, den Zyklus nicht durch Beifall zu unterbrechen und nicht umzublättern, bevor ein Lied und seine Begleitung beendet sind. Danke!

– keine Pause –

Die Liedtexte und einen begleitenden Essay finden Sie ab S. 6