

DEUTSCHE
KAMMERPHILHARMONIE

DIETRICH FISCHER-DIESKAU
Baß-Bariton

JULIA VARADY
Sopran

DEUTSCHE
KAMMERPHILHARMONIE
FRANKFURT

DAVID SHALLON
Musikalische Leitung

MARTIN LÜCKER
Orgel

Das Konzert findet
in Andenken an den eben verstorbenen
Leonard Bernstein statt

October

DONNERSTAG, 18. NOVEMBER 1990
HERKULESSAAL · 20.00 UHR

PROGRAMM

Leonard Bernstein – Meditation I aus »Mass«

Charles Koechlin (1867 – 1950)

aus

Offrande musicale sur le nom de BACH Opus 187

(1942/1946)

Passacaille. Pour orgue et instruments à cordes

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Gustav Mahler (1860 – 1911)

Suite aus Orchesterwerken von J. S. Bach (1909)

Ouverture. Grave – Allegro

Rondeau – Badinerie – Rondeau

Air

Gavotte I und II

Pause

Dmitrij Schostakowitsch (1906 – 1975)

Symphonie Nr. 14 Opus 135 für Sopran, Baß und
Kammerorchester

(1969, Benjamin Britten gewidmet)

De profundis. Adagio (Federico Garcia Lorca)

Malaguena. Allegretto (Federico Garcia Lorca)

Loreley. Allegro molto (Apollinaire nach Clemens Brentano)

Der Selbstmörder. Adagio (Apollinaire)

Auf Wacht I. Allegretto (Apollinaire)

Auf Wacht II. Adagio (Apollinaire)

Im Kerker der Santé. Adagio (Apollinaire)

Antwort der Zaporoger Kosaken an den Sultan von Konstantinopel.

Allegro (Apollinaire)

An Delwig. Andante (Wilhelm Küchelbecker)

Der Tod des Dichters. Largo (Rainer Maria Rilke)

Schlußstück. Moderato (Rainer Maria Rilke)

2. Konzert der Abonnementreihe

»Deutsche Kammerphilharmonie 1990/91«