

HAMBURG
OPER

Konzertante Aufführung in der Musikhalle

Mittwoch, den 4. Juli 1990 (Premiere A)

Freitag, den 6. Juli 1990 (Premiere B)

Sonntag, den 8. Juli 1990

Jessonda

Große Oper in drei Akten
von Eduard Heinrich Gehe

Musik von Louis Spohr

Musikalische Leitung Gerd Albecht
Chor Jürgen Schulz

Jessonda, Witwe eines Radscha	Julia Varady
Amazili, ihre Schwester	Renate Behle
Dandau, Oberbrahmane	Kurt Moll
Nadori, Brahmane	Thomas Moser
Tristan d'Acunha, portugiesischer General	Dietrich Fischer-Dieskau
Pedro Lopes, Oberst	Peter Haage
Ein indischer Offizier	Peter Galliard
Eine Bajadere	Corinna Meyer-Esche

Der Chor der Hamburgischen Staatsoper
Das Philharmonische Staatsorchester Hamburg

Musikalische Einstudierung	Gottfried Hämpel
Technische Leitung	Klaus Uffenwasser
Inspizient	Werner Hartkopf

Pause nach dem 2. Akt
Beginn 19.30 Uhr – Ende gegen 22.15 Uhr