

36. Berliner Festwochen 1986

Sonntag 21. September/11 Uhr/Großer Sendesaal des SFB

Dietrich Fischer-Dieskau Bariton
Aribert Reimann Klavier

Wolfgang Fortner geb. 1907
Terzinen

von Hugo von Hofmannsthal

Vier Gesänge mit Zwischenspielen (1964)

gewidmet Dietrich Fischer-Dieskau und Aribert Reimann

I Über Vergänglichkeit – Zwischenspiel –

II Die Stunden! wo wir auf das helle Blauen des

Meeres starren · III Wir sind aus solchem Zeug

wie das zu Träumen – Zwischenspiel –

IV Zuweilen kommen niegeliebte Frauen im Traum

Aribert Reimann geb. 1936

Tre Poemi

di Michelangelo

für Bariton und Klavier (1985)

Dietrich Fischer-Dieskau gewidmet

I Sol io ardendo all'ombra mi rimango

II Che fie di me?

III L'alma inquieta e confusa in sé non truova

Uraufführung des gesamten Zyklus

Pause

Benjamin Britten 1913–1976

Songs and Proverbs

of William Blake op. 74 (1965)

Dietrich Fischer-Dieskau gewidmet

Proverb I – London · Proverb II – The Chimney-Sweeper

Proverb III – A Poison Tree · Proverb IV – The Tyger

Proverb V – The Fly · Proverb VI – Ah, Sun-Flower

Proverb VII – Every Night and Every Morn

Fotografieren, Bild- und Tonaufzeichnungen nicht gestattet.

Wir bitten die Besitzer von elektronischen Uhren, etwaigen Geräuschbelästigungen vorzubeugen.
Ein Taschentuch vermindert erfahrungsgemäß die unvermeidbaren Hustengeräusche.

Herausgeber Berliner Festspiele GmbH · Intendant Dr. Ulrich Eckhardt
Redaktion Bernd Krüger · Gestaltung Gabriele Burde · Gesamtherstellung Enka-Druck GmbH Berlin