

# CONCENTUS-MUSICUS-ZYKLUS

4. Konzert

Sonntag, 28. April 1985

## CONCENTUS MUSICUS

auf Originalinstrumenten

Continuo:

<b>Rudolf Leopold</b>	Barockcello
<b>Herbert Tachezi</b>	Orgel
<b>Gordon Murray</b>	Cembalo
<b>Jürgen Hübscher</b>	Barocklaute

# KONZERTVEREINIGUNG WIENER STAATSOPERNCHOR

Choreinstudierung:  
**WALTER HAGEN-GROLL**

Leitung:  
**NIKOLAUS HARNONCOURT**

Programmpreis: S 16,-

GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE IN WIEN

4

S 240,-  
inkl. 10% MWSt.

Großer Musikvereinsaal  
Sonntag, 28. April 1985, 11.00 Uhr  
CONCENTUS-MUSICUS-ZYKLUS

amtlich  
aufgelegt

1. Reihe

Rechts

Sitz

5

Ohne Kupon unbrauchbar

Kon-  
Zert

28. 4.

Eing.  
Dun-  
strab-

# Georg Friedrich Händel

Geb. 23. Februar 1685 in Halle a. d. Saale – gest. 14. April 1759 in London

## „SAUL“

Oratorium für Soli, Chor, Orchester und Orgel  
in englischer Originalsprache

Solisten:

ELIZABETH GALE

JULIA VARADY

DIETRICH FISCHER-DIESKAU

PAUL ESSWOOD

ANTHONY ROLFE-JOHNSON

HELMUTH WILDHABER

MATTHIAS HÖLLE

Pause nach dem Chor „Is their a man“