



BAYERISCHE STAATSOOPER
NATIONALTHEATER MÜNCHEN

26. Juni 1974

7. Mittwoch-Platzmiete rot

GIACOMO PUCCINI

DER MANTEL

Oper in einem Akt

Text von Giuseppe Adami

GIANNI SCHICCHI

Komische Oper in einem Akt

Text von Giovacchino Forzano

Deutsche Übertragung von Alfred Brüggemann

Musikalische Leitung: Wolfgang Sawallisch · Inszenierung: Günther Rennert

Bühnenbild und Kostüme: Ita Maximowna

PERSONEN

DER MANTEL

Marcel, Besitzer des Schleppekahns	Dietrich Fischer-Dieskau	
Henri	Robert Ilosfalvy	
Der »Stockfisch«	Löschner {	Friedrich Lenz
Der »Maulwurf«		Kieth Engen
Georgette, Marcells Frau	Julia Varady	
Das »Frettchen«, Die Frau des Maulwurfs	Hertha Töpfer	
Liederverkäufer	Willi Brokmeier	
Liebespärchen	Doris Linser – Hans Grotz	

GIANNI SCHICCHI

Gianni Schicchi	Dietrich Fischer-Dieskau
Lauretta, seine Tochter	Hildegard Heichele
Zita, Base des Buoso	Martha Mödl
Rinuccio, Neffe der Zita	Claes-Haakan Ahnsjö
Gherardo, Neffe des Buoso	David Thaw
Nella, seine Frau	Antonie Fahberg
Gherardino, beider Sohn	Pius Hörwick
Betto von Signa, Schwager des Buoso	Gerhard Auer
Simon, Vetter des Buoso	Kieth Engen
Marco, sein Sohn	Raimund Grumbach
Ciesca, Frau des Marco	Gudrun Wewezow
Magister Spineloccio, Arzt	Hans Wilbrink
Amantio di Nicolao, Notar	Albrecht Peter
Pinellino, Schuster	Hermann Sapell
Guccio, Färber	Peter Schmid

Das Bayerische Staatsorchester · Der Chor der Bayerischen Staatsoper
Einstudierung: Wolfgang Baumgart

Abendspielleitung: Holger Schulz

Technischer Direktor: Walter Huneke

Bühnentechnik: Günter Costa

Beleuchtung: Ulrich Eckert

Elektroakustische Einrichtung: Eckhard Maronn

Anfertigung der Dekorationen und Kostüme: Eigene Werkstätten

Das Werk ist erschienen im Verlag G. Ricordi & Co., München

Kostümgestaltung: Günter Berger

Masken: Rudolf Herbert

Inspektion: Horst Wruck und

Herbert Gurth

Anfang 19^{1/2} Uhr

Pause nach »Der Mantel«

Ende 22 Uhr