



BAYERISCHE STAATSOPER
NATIONALTHEATER MÜNCHEN

MÜNCHNER FESTSPIELE 1967

Samstag, 12. ^{Aug.}~~Jun~~ 1967

100. Aufführung

ARABELLA

Lyrische Komödie in drei Aufzügen von Hugo von Hofmannsthal

Musik von

RICHARD STRAUSS

Musikalische Leitung: Joseph Keilberth

Inszenierung: Rudolf Hartmann

Bühnenbild: Herbert Kern · Kostüme: W. F. Adlmüller

PERSONEN

Graf Waldner, Rittmeister a. D.	Karl Christian Kohn
Adelaide, seine Frau	Ira Malaniuk
Arabella } ihre Töchter	Lisa Della Casa
Zdenka }	Anneliese Rothenberger
Mandryka	Dietrich Fischer-Dieskau
Matto, Jägeroffizier	Georg Paskuda
Graf Elemer	Fritz Uhl
Graf Dominik } Verehrer der Arabella	Carl Hoppe
Graf Lamoral }	Günter Missenhardt
Die Fiakermilli	Elizabeth Harwood
Eine Kartenaufschlägerin	Gudrun Wewezow
Welko, Leibhusar des Mandryka	Walther Matthes
Djura } Diener des Mandryka	Walter Ehrengut
Jankel }	Henner Quest
Ein Zimmerkellner	Walther Carnuth
Begleiterin der Arabella	Wilhelmine Wasowsky
Erster Spieler	Hans Mursch
Zweiter Spieler	Karl Mücke
Dritter Spieler	Artur Horn
Ein Arzt	Paul Heinz
Groom	Monika Hentze

Fiaker, Ballgäste, Hotelgäste, Kellner

Ort: Wien – Zeit: 1860

1. Akt Salon in einem Stadthotel
2. Akt Ein öffentlicher Ballsaal
3. Akt Offener Raum mit Stiegenhaus im Hotel

Solo-Bratsche: Fritz Ruf

Anfang 19 Uhr

Pause nach dem 1. Aufzug

Ende gegen 22^{1/2} Uhr