



BAYERISCHE STAATSOPER
NATIONALTHEATER MÜNCHEN

MÜNCHNER FESTSPIELE 1967

Montag, 24. Juli 1967

LA TRAVIATA

(in italienischer Sprache)

Oper in 3 Akten (4 Bildern), Text von Francesco Maria Piave

Musik von

GIUSEPPE VERDI

Musikalische Leitung: Giuseppe Patané

Inszenierung: August Everding

Bühnenbild und Kostüme: Jörg Zimmermann

PERSONEN

Violetta Valery Hilde Guden
Flora Bervoix Gudrun Wewczow
Annina, Dienerin Violettas Brigitte Fassbaender
Alfred Germont Wieslaw Ochman
Georg Germont, sein Vater Dietrich Fischer-Dieskau
Gaston Vicomte von Létorières Franz Klarwein
Baron Douphol Josef Knapp
Marquis von Obigny Hans Bruno Ernst
Doktor Grenvil Günter Missenhardt
Joseph, Diener Violettas Karl Ostertag
Ein Diener bei Flora Willibald Schwister

Ort der Handlung: Paris und seine Umgebung

Abendspielleitung: Gerhard Weitzel

Das Werk ist erschienen im Verlag G. Ricordi & Co., Frankfurt am Main

Technische Leitung: Emil Buchenberger
Beleuchtung: Ulrich Eckert
Anfertigung der Dekorationen:
Eigene Werkstätten

Chöre: Gregor Eichhorn
Masken: Georg Rasche
Inspektion: Horst Wruock
und Georg Asagaroff

Anfang 19 Uhr

Pause nach dem 2. Bild

Ende 22 Uhr