

ROYAL FESTIVAL HALL  
(GENERAL MANAGER: JOHN DENISON, CBE)

PHILHARMONIA CONCERT SOCIETY

FOUNDER AND ARTISTIC DIRECTOR:

WALTER LEGGE

---

HOMAGE TO GERALD MOORE

---

VICTORIA  
DE LOS ANGELES

DIETRICH  
FISCHER-DIESKAU

ELISABETH  
SCHWARZKOPF

Monday 20 February 1967 at 8 pm

*Programme Seven Shillings and Sixpence*

*Management: Ibbs & Tillett Ltd*

# PROGRAMME

## *Mozart*

La Partenza, K436

Più non si trovano, K549

Canon: Caro bell' idol mio, K562

ELISABETH SCHWARZKOPF

VICTORIA DE LOS ANGELES

DIETRICH FISCHER-DIESKAU

## *Schubert*

Der Einsame

Nachtviolen

Im Frühling

Abschied

Im Abendrot

DIETRICH FISCHER-DIESKAU

## *Rossini*

Serate Musicali:

1. La Regata Veneziana. 2. La Pesca

Duetto buffo di due gatti

ELISABETH SCHWARZKOPF

VICTORIA DE LOS ANGELES

## *Brahms*

Sapphische Ode

Der Gang zum Liebchen

Von ewiger Liebe

Die Mainacht

Vergebliches Ständchen

VICTORIA DE LOS ANGELES

## *Schumann*

In der Nacht

Unterm Fenster

Ich denke dein

Liebhhabers Ständchen

Tanzlied

Er und Sie

ELISABETH SCHWARZKOPF

DIETRICH FISCHER-DIESKAU

INTERVAL

*A warning gong will be sounded for five minutes before the end of the interval*

SECOND PART

*Hugo Wolf*

Kennst du das Land  
Sonne der Schlummerlosen  
\* Wer rief dich denn?  
Das verlassene Mägdlein  
Die Zigeunerin  
ELISABETH SCHWARZKOPF

*Mendelssohn*

Ich wollt, meine Lieb ergösse sich (Heine)  
Gruss (Eichendorff)  
Lied aus 'Ruy Blas' (Hugo)  
Abendlied (Heine)  
Wasserschiffahrt (Heine)  
\* Duet: Suleika und Hatem (attr. Goethe)  
VICTORIA DE LOS ANGELES  
DIETRICH FISCHER-DIESKAU

*Haydn*

An den Vetter  
Daphnens einziger Fehler

*Mozart*

'Così fan tutte': Soave sia il vento  
ELISABETH SCHWARZKOPF  
VICTORIA DE LOS ANGELES  
DIETRICH FISCHER-DIESKAU

**IMPORTANT. This concert is being recorded. Any and every cough disturbs the concentration and pleasure of the artists and the rest of the audience—and may prevent the publication of the recording of this historic occasion.**

IN ACCORDANCE WITH THE REGULATIONS OF THE GREATER LONDON COUNCIL  
Persons shall not be permitted to stand or sit in any of the gangways intersecting the seating,  
or to sit in any of the other gangways

*Notes and programme translations by William Mann, Author's Copyright*