

BAMBERGER SYMPHONIKER

LEITUNG

JOSEPH KEILBERTH

SOLISTEN

ERNST HAEFLIGER

TENOR

DIETRICH FISCHER-DIESKAU

BARITON

EUROPÄISCHE KONZERTE 12. ABEND
FREITAG, 22. APRIL 1966 · 20 UHR
KONGRESS-SAAL DEUTSCHES MUSEUM

VORTRAGSFOLGE

LUDWIG VAN BEETHOVEN
1770 - 1827

Symphonie Nr. 1 C-dur op. 21

Adagio molto, Allegro con brio
Andante cantabile con moto
Menuetto: Allegro molto e vivace
Finale: Adagio, Allegro molto e vivace

P A U S E

GUSTAV MAHLER
1860 - 1911

„Das Lied von der Erde“

*Symphonie für Tenorsolo,
Baritansolo und Orchester
nach Hans Bethges
„Die chinesische Flöte“*

Das Trinklied vom Jammer der Erde (Tenor)
Der Einsame im Herbst (Bariton)
Von der Jugend (Tenor)
Von der Schönheit (Bariton)
Der Trunkene im Frühling (Tenor)
Der Abschied (Bariton)