

Sonntag, 16. November 2008, 19 Uhr

Evang. Akademie Tutzing, Schlossstraße 2

Klaviertrio

Henschel/Turban/Cseh und

Lesung mit Dietrich Fischer-Dieskau

Konzertprogramm

Johannes Brahms Späte Kammermusik (1886-1895)

Sonate 2, F-Dur, für Violoncello und Klavier, op.99 (1897)

2. Satz: *adagio affettuoso*

Lesung 1

Intermezzo A-Dur op. 118 (1895)

Nr. 2: *Andante teneramente*

Lesung 2

Sonate 3, d-moll, für Violine und Klavier, op 108 (1889)

1. Satz: *Allegro*

Pause

Drei Intermezzi op. 117 (1892)

Nr. 1: *andante moderato*

Nr. 2: *andante non troppo e con molta espressione*

Nr. 3: *andante con moto*

Lesung 3

Klaviertrio c-moll, op. 101 (1886)

Nr. 1: *allegro energico*

Nr. 2: *presto non assai*

Nr. 3: *andante con moto*

Florian Henschel – Klavier

Ingolf Turban – Violine

Zoltan Cseh – Violoncello

Dietrich Fischer-Dieskau – Lesung

PROGRAMM