

# Die Chororgel

der Stiftskirche St. Amandus, Bad Urach



Die Chororgel wurde von der Werkstätte für Orgelbau Mühleisen, Leonberg gebaut und am 1. Advent 2001 eingeweiht.

Sie dient als Begleitinstrument für Gottesdienste im Chorraum, für Konzerte und als Begleitinstrument bei Oratorien. Außerdem ist sie mit ihrer mechanischen Traktur eine stilistische Ergänzung zur pneumatischen Hauptorgel von 1901.

Der Bau des Instruments wurde besonders gefördert durch das Orgelbaukuratorium Bad Urach unter der Schirmherrschaft von S.K.H. Herzog Carl von Württemberg.

Die Disposition wurde von KMD Prof. Edgar Rabsch (†), KMD Prof. Volker Lutz, Orgelbaumeister Konrad Mühleisen und Kantor Armin Schidel erarbeitet.

Spenden erbeten unter Stichwort „Chororgel“,  
Konto 300 384, KSK Reutlingen, BLZ 640 500 00,  
oder Konto 310 000 02, Volksbank Metzingen/Bad Urach, BLZ 640 915 00

## Kirchenkonzert

Sonntag, 29. September 2002

18.00 Uhr

Stiftskirche St. Amandus Bad Urach

### • Programm

**Felix Mendelssohn-Bartholdy**

(1810-1847)

**Wie der Hirsch schreit**

Mottete nach den Worten des 42.  
Psalms für Chor, Soli, Orchester und  
Orgel op. 42 (1837)

1. Chor: Lento e sostenuto
2. Arie (Sopran): Adagio
3. Rezitativ (Sopranosolo und Chor):  
Non troppo lento. Allegro assai
4. Chor: Allegro maestoso assai
5. Rezitativ (Sopranosolo): Andante
6. Quintett (Sopranosolo und Chor):  
Allegro moderato
7. Schlusschor: Maestoso assai.  
Molto Allegro vivace - Poco più animato

**Arthur Honegger**

(1892-1955)

**Le Roi David**

Psaume symphonique in trois parties  
d'après le drame de René Morax  
(1920/23)

David als Hirte, Hauptmann und Heerführer

1. Einleitung
2. Davids Hirtenlied
3. Psalm
4. Fanfare: Auftritt Goliaths
5. Siegesgesang
6. Heterozug
7. Psalm
8. Psalm
9. Gesang der Propheten
10. Psalm
11. Das Lagers Sauls
12. Psalm
13. Beschwörung der Hexe von Endor (Melodram)
14. Marsch der Priester
15. Die Klage von Giloba

David als König

16. Festgesang
17. Tanz um die Bundeslade

David, der König und Prophet

18. Lobgesang
19. Gesang der Dienerin
20. Busspsalm
21. Psalm
22. Psalm
23. Gesang von Ephraim
24. Marsch der Israeliten
25. Psalm
26. Psalm
27. Krönung Salomons (Melodram)
28. Davids Tod

### • Künstler

Michaela Kaune, Sopran

Ulrike Schneider, Alt

Frank van Aken, Tenor

Dietrich Fischer-Dieskau, Sprecher

Münchner Motettenchor

Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Dirigent Hayko Siemens