

PROGRAMM

DIETRICH FISCHER-DIESKAU, Rezitation

BURKHARD KEHRING, Klavier

Richard Strauss (1864 – 1949)

Aus »Stimmungsbilder«

für Klavier op. 9 (1883/84)

Auf stillem Waldespfad

An einsamer Quelle

Träumerei

Intermezzo

Richard Strauss

»Enoch Arden«

Melodram für Sprechstimme und Klavier op. 38 (1897)

nach der Verserzählung (1864) von Alfred Tennyson (1809 – 1892)

in der Übersetzung von Adolf Strodtmann

Sonntag, 2. Juni 2002 · 18 Uhr · Mendelssohn-Saal

Die Veranstaltung hat keine Pause.