

Programm

Moderation:
Senta Berger und Roger Willemssen

Richard Wagner,
Vorspiel zum 3. Aufzug aus *Lohengrin*
Rundfunk Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Ari Rasilainen

Pererik Moraeus, *Koppången*
Anne Sofie von Otter, Mezzasopran

Domenico Scarlatti, *Klaviersonate K 9 (L 413)*
Daniel Barenboim, Klavier

Giacomo Puccini, *O mio babbino caro*
aus *Gianni Schicchi*
Charlotte Church, Sopran

Carlos Gardel, *Por una cabeza*
Marcelo Alvarez, Tenor

Wolfgang Amadeus Mozart,
Klavierkonzert Nr. 23 A-Dur KV 488
2.Satz, Adagio
Christian Zacharias, Klavier

Verleihung des „Echo Klassik 2000“-Preises
für das Lebenswerk an
Dietrich Fischer-Dieskau

Pietro Mascagni, *Ave Maria*
Montserrat Caballe, Sopran

Peter Tschaikowsky, *Polonaise* aus *Eugen Onegin*
Rundfunk Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Ari Rasilainen

Vincenzo Bellini, *Casta Diva*
Arrangement Celso Valli
Filippa Giordano, Sopran

Georges Bizet, *Carmen*
Variationen nach Vladimir Horowitz
Transkription für Solo-Klavier
Arcadi Volodos, Klavier

Kurt Weill, *Die Moritat von Mackie Messer*
aus *Die Dreigroschenoper*
Max Raabe, Bariton

Peter Tschaikowsky, *Pezzo capriccioso* op. 62
Claudio Bohórquez, Violoncello

Verleihung des
„Echo Klassik 2000“-Sonderpreises an
Isaac Stern

Giacomo Puccini, *Vissi d'arte* aus *Tosca*
Maria Guleghina, Sopran

John Barry, *Out of Africa*
Bearbeitung von Matthias Keller
Ulrich Herkenhoff, Panflöte

PAUSE